

Histoire de l'écriture : la lettrine et l'enluminure



Au **Moyen-Age**, les **moines** copiaient les livres à la main.



La lettrine

Une lettrine est **la première lettre de la page** ; elle est embellie. Il existe plusieurs types de lettrines :

- la **lettrine ornée** : c'est une lettre joliment décorée;
- la **lettrine historiée** : une scène de l'histoire est dessinée à l'intérieur de la lettre. Cela permettait de comprendre l'histoire pour les personnes qui ne savaient pas lire (et elles étaient très nombreuses!);
- la **lettrine construite** : la lettrine est réalisée , par exemple, à partir d'un animal, d'un végétal ou d'un personnage de l'histoire.



Une lettrine ornée



Une lettrine construite



Une lettrine historiée

L'enluminure

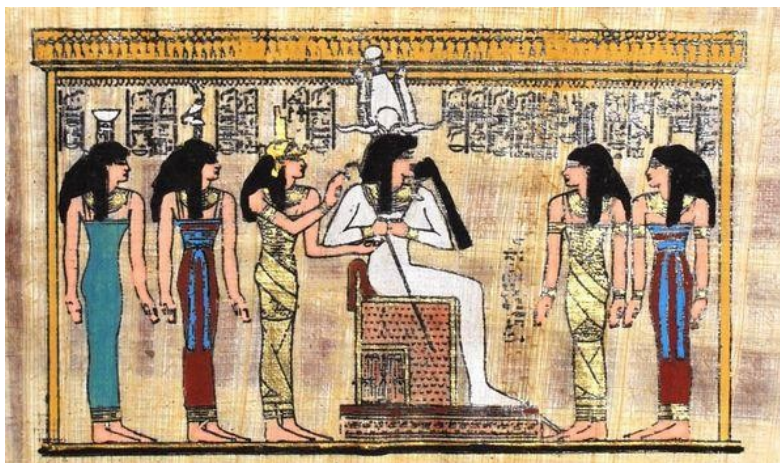
L'enluminure est la décoration de la page.

Ce mot vient du latin « *illuminare* », qui signifie «illuminer » :

l'enluminure apporte de la lumière au texte, elle le rend beau.



L'enluminure est apparue pendant l'**Antiquité**, en Egypte.



Mais on connaît mieux celle du Moyen-Age.

Comment travaillaient les moines ?

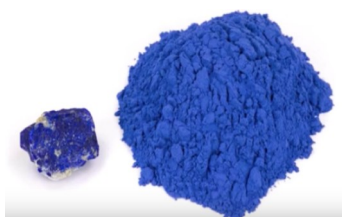
Le travail des moines copistes étaient très **difficile et minutieux**. En général, l'un était chargé d'écrire et l'autre de réaliser les lettrines et enluminures. Une journée était nécessaire pour écrire 4 ou 5 pages !



Il n'y avait pas de peinture. Pour fabriquer la couleur, on utilisait des **pigments**, que l'on trouvait dans :

- les **végétaux**, comme les fleurs ;
- les **minéraux**, des pierres que l'on réduisait en poudre.
- les **animaux**, dont on prenait la graisse ;

Par exemple, on fabriquait le bleu partir de la pierre de **lapis-lazuli**.



*Les très riches heures du Duc de Berry (1485).
Le bleu de l'illustration est obtenu grâce à la pierre de lapis-lazuli.*

Qui suis-je ?

* **Je suis l'art de bien écrire. Je suis ????????**

* **Je sers à décorer le texte. Je suis ????????**

* **Je suis une substance colorée issue des végétaux, des minéraux ou des animaux. Je suis ????????**

* **JE SUIS L'ÉPOQUE OÙ LES PREMIÈRES ENLUMINURES SONT APPARUES. JE SUIS !!!!!**

* *Depuis mon invention, on fait moins d'enluminures et de lettrines. Je suis ????????*

* **Je passe la plupart de mon temps à copier des textes. Je suis ??????????**

* **Je suis une lettre décorée avec une scène de l'histoire.**

Je suis ??????????????????

Qui suis-je ? Réponses

Je suis la calligraphie.

Je suis l'enluminure

Je suis le pigment.

JE SUIS L'ANTIQUITE

Je suis l'imprimerie.

Je suis le moine copiste.

Je suis **LA LETTRINE HISTORIEE.**