

## Projet « l'écriture dans tous ses états ! »

**Objectif général (production finale) : Réalisation d'un kamishibai plurilingue sur le thème « Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin »**

**Compétences du socle commun visées :**

**1. Domaine 3 La formation de la personne et du citoyen :**

- Prendre en compte des règles communes (coopérer pour réaliser un projet)
- S'exprimer et respecter l'expression d'autrui

**2. Domaine 5 Les représentations du monde et l'activité humaine**

- Situer et se situer dans l'espace et le temps
- Imaginer, élaborer et produire

<b>Séance (date)</b>	<b>durée</b>	<b>objectifs</b>	<b>Modalités</b>	<b>supports</b>	<b>Activités des élèves</b>
<b>Lecture documentaire : La petite histoire de l'écriture</b>	40 minutes	Première approche de l'histoire de l'écriture de la préhistoire à nos jours	<ul style="list-style-type: none"><li>• Découverte du livre en collectif</li><li>• Répondre à un questionnaire (supports, outils d'écriture)</li></ul>	Graine de livre Petite histoire de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se repérer dans le livre grâce aux titres</li><li>• Retrouver des informations importantes grâce aux mots en gras</li><li>• Comprendre l'origine des images grâce aux légendes</li><li>• Classer des outils en fonction du temps</li></ul>
<b>Intervention de Maud Rémy dans la classe (29 septembre 2023)</b>	60 minutes	Découverte de l'album :	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture de l'album par Maud avec scénographie</li></ul>	Album	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendre l'histoire (les raisons de l'invention de l'écriture)</li><li>• Mémoriser la chronologie de l'histoire et le vocabulaire (codex, rotulus, parchemin, scribes, moine copiste...)</li></ul>
<b>Découverte des hiéroglyphes (Novembre 2023)</b>	<b>40 minutes</b>	Comprendre que les objets symboliques sont	<ul style="list-style-type: none"><li>• Visionnage d'une partie de l'émission</li></ul>	C'est pas sorcier- L'écriture de A à Z	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observer l'alphabet égyptien et découverte des symboles dessinés</li></ul>

		une forme d'écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduction des hiéroglyphes pour écrire son prénom</li> </ul>	C'est quoi, les hiéroglyphes ? (Un jour, une actu)	<p>(plantes, animaux, hommes...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecriture de son prénom en hiéroglyphes</li> </ul>
<b>Ecriture cunéiforme sur des tablettes d'argiles (Novembre 2023)</b>	2 séances de 60 minutes	Découvrir un système d'écriture utilisée pendant l'antiquité	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Façonner des tablettes d'argile</li> <li>• Associer les signes cunéiformes aux lettres de notre alphabet</li> <li>• Les reproduire sur les tablettes à l'aide d'un calame</li> </ul>	Un alphabet cunéiforme simplifié  Argile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir l'écriture cunéiforme (signes en forme de clous) à partir d'images projetées</li> <li>• Façonner des tablettes d'argile</li> <li>• Transcrire les lettres composant le mot « ensemble » en signes cunéiformes en forme de clous associés aux lettres de notre alphabet</li> </ul>
<b>Visite des Archives départementales des Vosges</b>	2h30	<p>Découvrir l'exposition Rotulus : découvrir l'évolution des outils et des supports de l'écriture à travers le temps</p> <p>Découvrir le métier d'archiviste</p> <p>Ecrire à la plume</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visite de l'exposition</li> <li>• Participation à 2 ateliers</li> </ul>	<p>Exposition Rotulus, un patrimoine médiéval à dérouler</p> <p>Atelier de calligraphie à la plume sergent major</p> <p>Découverte des Archives</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visite de l'exposition avec recherches d'informations sur les panneaux ou dans les vitrines</li> <li>• Découvrir les archives et les missions des archivistes</li> <li>• Manipuler des documents et comprendre comment les protéger</li> <li>• Ecrire à la plume sergent major « Tout seul on va</li> </ul>

				Atelier Archivistes en herbes	plus vite, ensemble on va plus loin »
<b>Histoire de l'écriture, des pictogrammes à l'alphabet (Novembre 2023)</b>	40 minutes	Mémoriser l'ordre d'apparition des différentes écritures (consolidation des connaissances)	Ecoute d'une histoire  Rédaction d'une trace écrite (affiche collective)	Histoire de l'écriture, des pictogrammes à l'alphabet. Edition Quelle histoire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute de l'histoire sur l'application Quelle histoire</li> <li>• Retrouver l'ordre d'apparition des différentes écritures</li> <li>• Situer quelques étapes de l'évolution de l'écriture les unes par rapports aux autres</li> <li>• Restituer le vocabulaire étudié lors des précédentes séances</li> </ul>
<b>Partage avec une maman albanaise (5 décembre 2023)</b>	60 minutes	Valoriser les apports des parents : Découverte des sonorités et de l'alphabet d'une langue parlée à la maison par plusieurs élèves de la classe  Utilisation d'un outil scripteur : la plume	Faire entrer la culture des familles à l'école	Poème en albanais Ecriture à la plume	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueil d'une maman albanaise</li> <li>• Ecoute du poème en albanais sur les abeilles</li> <li>• Repérage de lettres différentes de notre alphabet</li> <li>• Essais d'écriture à la plume</li> </ul>
<b>Partage avec une maman syrienne (12 décembre 2023)</b>	60 minutes	Valoriser les apports des parents : Découverte des sonorités et de l'alphabet d'une langue parlée à la	Faire entrer la culture des familles à l'école	Poème en arabe Ecriture au calame	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueil d'une maman syrienne</li> <li>• Ecoute d'un poème en arabe qui célèbre les mamans</li> <li>• Découverte de l'alphabet arabe et du sens d'écriture</li> </ul>

		<p>maison par plusieurs élèves de la classe</p> <p>Utilisation d'un outil scripteur : le calame</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calligraphie arabe au calame</li> </ul>
<p><b>Partage avec une maman turque (14 février 2024)</b></p>	60 minutes	<p>Valoriser les apports des parents :</p> <p>Découverte des sonorités et de l'alphabet d'une langue parlée à la maison par une élève de la classe</p> <p>Utilisation d'un outil scripteur : la plume</p>	<p>Faire entrer la culture des familles à l'école</p>	<p>Poème en turc Ecriture au calame</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueil d'une maman turque</li> <li>• Ecoute d'un poème en turc sur les saisons</li> <li>• Repérage de lettres différentes de notre alphabet</li> <li>• Calligraphie turque au calame</li> </ul>
<p><b>Partage avec le directeur de l'école d'origine anglaise (6 février 2024)</b></p>		<p>Mémorisation d'une comptine en anglais</p> <p>Utilisation d'un outil scripteur : les marqueurs</p>		<p>Poème en anglais Ecriture manuscrite au marqueur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte d'une comptine anglaise Ten green bottles présentée par le directeur de l'école</li> <li>• Mémoriser les chiffres en anglais</li> <li>• Mémoriser la comptine et la scénariser</li> </ul>
<p><b>Partage avec un papa français (20 février 2024)</b></p>		<p>Valoriser les apports des parents :</p> <p>Découverte d'un poème de Paul Eluard, Liberté</p>	<p>Faire entrer la culture des familles à l'école</p>	<p>Poème en français Outils numériques</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du poème de Paul Eluard Liberté présenté par un papa français</li> <li>• Saisie du texte du poème sur l'ordinateur</li> </ul>

		Utilisation de l'outil numérique Premières utilisations d'un traitement de texte			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Illustration par le dessin d'une colombe de la paix</li> </ul>
<b>Construction de l'histoire Voyages au pays des poèmes (Février et Mars 2024)</b>	Plusieurs séances de 40 minutes		Dictées à l'adulte Saisie des textes par l'enseignante Composition des illustrations avec l'outil Book Creator	Les supports réalisés aux cours des différentes étapes (tablettes d'argile, prénoms en hiéroglyphes, photos avec les parents, poèmes découverts, différents outils scripteurs, tablettes numériques, ordinateur)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se remémorer les différentes étapes du projet</li> <li>• Proposer des idées pour la production du texte en s'appuyant sur l'idée principale proposée par l'enseignante : un nouvel élève arrive dans la classe</li> </ul>
<b>Finalité du projet : Présentation de l'histoire aux parents (Avril 2024)</b>	60 minutes	Partager des temps forts avec les familles  Faire découvrir le kamishibaï réalisé par les élèves	Présentation des différentes étapes du projet Lecture du texte par les élèves Utilisation d'un butaï	Notre kamishibaï : Voyages aux pays des poèmes  Vidéo mise en voix de l'histoire avec support du butaï	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire le projet aux parents en impliquant les parents qui sont intervenus dans la classe</li> <li>• Mise en voix de l'histoire (une planche par élève)</li> </ul>