

## Bibliographie sélective « Histoire de l'écriture »

---



### ***La grande histoire de l'écriture : de l'écriture cunéiforme aux émojis***

Konstantinov, Vitali

Joie de lire, 2021

*Une histoire de l'écriture sous toutes ses formes, des premiers signes des nomades du néolithique jusqu'à l'époque des émojis en passant par les langues elfiques de Tolkien, entre autres.*

Cote : 411 KON J

---



### ***Premières écritures : traces des civilisations disparues***

Frachet, Isabelle

De La Martinière Jeunesse, 2018

*Une histoire de l'apparition de l'écriture, des savoir-faire et des cultures à travers la présentation des anciennes civilisations, de l'édification par les hommes du néolithique de cercles de pierres à Stonehenge au tracé de géoglyphes par les Nazcas.*

Cote : 411 FRA J

---



### ***Je m'appelle livre et je vais vous raconter mon histoire***

Agard, John

Nathan Jeunesse, 2015

*Le livre, personnage principal du même nom, raconte son histoire de sa création à aujourd'hui où il doit cohabiter avec l'e-book, en passant par l'ajout du dos en bois, les enluminures au Moyen Age et l'imprimerie.*

Cote : Lr AGA J

---



### ***L'alphabet expliqué aux enfants***

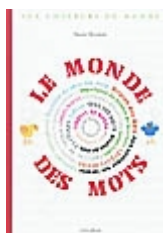
Ouaknin, Marc-Alain

Seuil -Expliqué à, 2012

*Cet alphabet explique l'origine des lettres, depuis le A, qui vient de alpha et aleph, le taureau en hébreu. Il part de la forme de la lettre pour en expliquer l'histoire.*

Cote : 411 OUA J

---



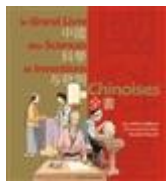
### ***Le monde des mots***

Cheminée, Pascale

Circonflexe - Aux couleurs du monde, 2009

*Un tour d'horizon des mots et des langues du monde, avant d'explorer en profondeur la richesse de la langue française, son évolution dans le temps et ses différents registres.*

Cote : 411 CHE J



***Le grand livre des sciences et inventions chinoises***

Billioud, Jean-Michel

Elisseeff, Danielle

Bayard Jeunesse - Le grand livre des sciences et inventions, 2009

*Une découverte de la civilisation chinoise à travers ses inventions, les sciences et savoir-faire qu'elle a développés au fil des siècles. L'album donne ainsi l'occasion de comprendre la naissance du papier, les premières céramiques, l'apparition de la porcelaine, le travail de la soie, mais aussi les avancées dans le domaine de la médecine ou de la science du combat.*

Cote : 609.5 BIL J



***L'écriture***

Nessmann, Philippe

Mango-Jeunesse - Kézako ?, 2009

*Une initiation à l'histoire de l'écriture, agrémentée d'expériences.*

Cote : 411 NES J



***Pourquoi coupe-t-on les arbres ?***

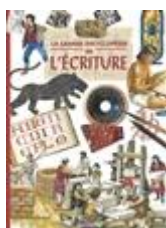
Baumann, Anne-Sophie

Tourbillon

Exploradoc, n° 1, 2006

*Le lecteur part à la découverte du bois, en mettant ses pas dans ceux d'un petit reporter pour interroger les bûcherons sur leur travail, du débitage des troncs jusqu'à leur arrivée dans la scierie. Avec des interviews de professionnels du bois comme l'ébéniste, le charpentier, et bien d'autres.*

Cote : 620.12 BAU J



***La grande encyclopédie de l'écriture***

Rossi, Renzo

Silva, Patricia

Casterman, 2006

*Retrace les étapes d'une des plus grandes aventures humaines : l'écriture, des premiers pictogrammes à Internet.*

Cote : 411 GRA J



***A la découverte des hiéroglyphes***

Alphandari, Yves

Castor poche-Flammarion, 2004

*Quelques clés pour pénétrer dans l'univers des hiéroglyphes : 11 leçons et 7 jeux pour découvrir les différentes catégories de hiéroglyphes, le sens de lecture, un vocabulaire de base, le féminin, le pluriel, etc. Avec des rabats à manipuler, des lexiques, cartes et schémas.*

Cote : 411 ALP J



***Des hiéroglyphes à l'écriture électronique***

Girard, Estelle

Castor poche-Flammarion, 2007

*En six chapitres, l'histoire de l'écriture qui représente 5.000 ans de l'histoire de l'humanité.*

Cote : 411 GIR J

---



***L'écriture***

PEMF - Histoire d'un art, 2002

*Une présentation détaillée de l'écriture : outils, histoire (des hiéroglyphes aux premiers alphabets), calligraphie chinoise, arabe, anglaise, caractères gothiques, à l'anglaise, calligraphie en tant qu'art.*

Cote : 411 DEL J

---



***Champollion : l'homme qui déchiffra les hiéroglyphes égyptiens***

Rumford, James

Ecole des loisirs – Archimède, 2002

*L'histoire et la biographie de Champollion, ce passionné d'Egypte ancienne, qui fut le premier à déchiffrer les hiéroglyphes. A la fin de l'album, les enfants sont initiés à la lecture des hiéroglyphes.*

Cote : 932 CHA J

---

***On a inventé l'écriture***

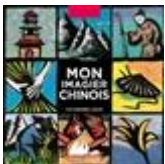
Praudel, Andoche

RMN-Grand Palais, 1996

*Ce récit de la naissance et de l'épanouissement des premières écritures est illustré de nombreux exemples choisis parmi les tablettes d'argile, de cire, de métal, de terre cuite, les papyrus, les stèles, supports des écritures cunéiformes et hiéroglyphiques.*

Cote : 411 PRA J

---



***Mon imagier chinois***

Louis, Catherine

P. Picquier jeunesse, 2017

*Les caractères chinois sont des signes sans contrainte orthographique ni grammaticale. Cet imagier permet de découvrir plus de 200 idéogrammes, invitant au rêve et à la contemplation.*

Cote : CHI/A LOU LE/J

---

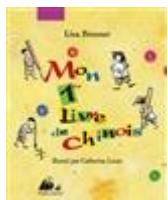


***Le grand imagier chinois***

Berger, Claudia

Picquier jeunesse, 2015

*Présentation de 500 caractères chinois, regroupés par clés : la clé de l'homme, du bambou, du cheval, etc. Avec, pour chacun d'entre eux, la transcription en pinyin, une explication et une illustration. Cote : 495.1 BER LE/J*



***Mon 1er livre de chinois***

Bresner, Lisa

Picquier jeunesse, 2004

*Ce manuel de chinois pour les enfants enseigne les bases du fonctionnement des idéogrammes : nombre de traits, ressemblances avec les objets, combinaison des clés. La prononciation est indiquée, de nombreux jeux proposés servent d'exercices grâce auxquels les signes peuvent être mémorisés. Une autre façon de prendre contact avec la culture asiatique.*

Cote : 495.1 BRE LE/J

---