

Projet « on écrit sur les murs »

Objectif général : réaliser une affiche pour sensibiliser le public au respect de l'environnement autour de l'école

Compétences visées :

- Comprendre les codes de l'affiche.
- Connaitre l'évolution de l'affiche à travers le temps.
- Produire un écrit court pour convaincre un public ciblé (choix d'un travail autour de la rime pour l'accroche)
- Partager ses idées et accepter de les confronter à ses pairs.
- Réaliser une production à plusieurs en tenant compte des idées de chacun.
- Apporter un regard critique sur le travail rendu.
- Travailler la diction puis s'enregistrer pour commenter le diaporama réalisé.

Séance (Date)	Durée	Objectif(s)	Modalité(s)	Support(s)	Activités élèves
Lundi 21 février Visite aux archives	2h00	1)S'appropriier les lieux et ce que sont les archives Découvrir le métier d'archiviste et une exposition sur les affiches	Visite des archives Départementales et de l'exposition	Visite guidée Ateliers autour du métier d'archiviste et de l'affiche	-Atelier du jeune archiviste Questionnaire sur les affiches
lundi 14 mars Découverte de l'évolution de l'affiche	1h30	Découvrir l'évolution de l'affiche à travers le temps	Dans la classe : apport De M. Colin Projection d'affiches publicitaires	Diaporama projeté sur l'ENI.	Les élèves observent puis décrivent chaque affiche. Ils expriment leur ressenti. Ils formalisent ce qui a changé d'une affiche à l'autre et découvrent ainsi l'évolution des codes.
Jeudi 17 mars Création d'une affiche individuelle	1H00	Réaliser une première ébauche d'affiche de manière individuelle sur la propreté autour de l'école	Phase orale collective puis travail écrit individuel Rappeler les codes de l'affiche	-Fiche de synthèse -Projection d'une affiche informative -Feuille de dessin A4. -Crayons de couleurs/feutres...	Chaque élève définit la place du texte et la place du visuel sur sa feuille de dessin puis réalise son affiche. L'enseignant apporte quelques conseils ou accompagne la réflexion si besoin.
Lundi 21 mars Travail sur la langue : production	1h00	-Trouver des mots qui riment. -Produire des accroches	Travail oral collectif : Elaboration d'une liste de mots autour de notre thème	Tableau/ENI	Les élèves choisissent parmi les listes élaborées des mots qui riment et construisent ensuite une petite phrase qui servira d'accroche dans leur affiche.

d'accroches pertinentes					
Lundi 21 mars Création de l'affiche collective	2h00	- Réaliser des affiches à plusieurs en se mettant d'accord.	Les élèves sont regroupés selon les idées exprimées sur le dessin individuel. Partager et échanger.	1Feuille de dessin A3 par groupe Dessins individuels	Les élèves définissent ce qu'ils souhaitent reproduire sur l'affiche collective. Ils définissent le travail de chacun. Qui écrit ? Qui dessine ? Qui colorie ? Des éléments peuvent être dessinés hors affiche puis collés sur le support collectif.
Vendredi 25 mars Vote	30mn	Choisir l'affiche qui sera dans le diaporama	En lien avec l'EMC : élaboration d'un vote.	6 affiches produites au tableau. Matériel nécessaire au vote : bulletins /urne	Les élèves disposent de 2 votes. Chacun choisit donc les 2 affiches qu'il préfère. Le vote est immédiatement suivi du dépouillement.
Lundi 28 mars Restitution	1h00	Construire un diaporama qui raconte le projet « on écrit sur les murs » en vue de partager	L'enseignante présente le diaporama aux élèves et leur demande de commenter.	Logiciel powerpoint Scanner des travaux d'élèves Photos d'élèves	Les élèves racontent chaque diapositive. La maîtresse écrit les remarques des élèves.
Jeudi 4 avril Restitution	45 mn	Commenter le diaporama	Enregistrement des élèves	Diaporama	Chaque diapositive est commentée par un ou plusieurs élèves.
	15mn	Apporter un regard critique sur le travail effectué	Regarder le diaporama achevé	Diaporama commenté et animé	Les élèves échangent sur le travail réalisé.